sandra rudorff kunstleragentur



Michael Wittenborn

1953, 182 cm

colour of hair: light brown colour of eyes: blue

languages: German, English,

French

accent: Norddeutsch, Westfälisch

singing: jazz, rock

instruments: gitarre, saxophone,

drums

sports: fencing, fighting sport, karate,

diving, tennis

criver's licence: car (B)

residence: Hamburg

accomodation possible in: Cologne

film selection:

2025 ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE (AT), d.: S. Verhoeven

2024 GAVAGAI, director: Ulrich Köhler

world premiere at New York Film Festival 2025

2023 GRÜSSE VOM MARS, director: Sarah Winkenstette world premiere at Deutsches Kinder Medien Festival GOLDENER SPATZ

2022 CHAOS UND STILLE, director: Anatol Schuster

world premiere at Warsaw International Film Festival 2024

2022 SPIRIT IN THE BLOOD, director: Carly Borgstrom world premiere at Film Festival Hamburg 2024

2021 KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN, director: Christian Werner

2021 DIE GESCHICHTE EINER FAMILIE, director: Karsten Dahlem world premiere at Internationale Hofer Filmtage 2022

2019 FABIAN, director: Dominik Graf

world premiere at Berlinale 2021

2019 MONDAY UM 10, director: Mareille Klein

world premiere at Film Festival Munich 2021

2019 UND MORGEN DIE GANZE WELT, director: Julia von Heinz world premiere at 77th Venice International Film Festival 2020

2019 CURVEBALL, director: Johannes Naber

world premiere at Berlinale 2020

2018 DEUTSCHSTUNDE, director: Christian Schwochow world premiere at Film Festival Hamburg 2019

.../2

	WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?, director: Ralf Westhoff IN MY ROOM, director: Ulrich Köhler world premiere at 71st International Festival de Cannes 2018 / Un Certain Regard
	HAPPY BURNOUT, director: André Erkau DINKY SINKY, HFF graduation film, director: Mareille Klein world premiere at Film Festival Munich 2016
2015	BIBI & TINA: MÄDCHEN GEGEN JUNGS, director: Detlev Buck
2014	TONI ERDMANN, director: Maren Ade world premiere at 69th International Festival de Cannes 2016 / official competition
2013	WIR SIND DIE NEUEN, director: Ralf Westhoff world premiere at Film Festival Munich 2014
2012 2012 2010 2007 2006 2003 2001 1985	STROMBERG - DER FILM, director: Arne Feldhusen DIE GELIEBTEN SCHWESTERN, director: Dominik Graf ÜBER-ICH UND DU ("Wandelsterne" AT), director: Benjamin Heisenberg WER, WENN NICHT WIR, director: Andres Veiel world premiere at Berlinale 2011 YELLA, director: Christian Petzold EIN FREUND VON MIR, director: Sebastian Schipper SEPTEMBER, director: Max Färberböck BELLA MARTHA, director: Sandra Nettelbeck DREI GEGEN DREI, director: Dominik Graf DAS ZWEITE GESICHT, director: Dominik Graf
2025 2024 2024 2023 2023 2023 2022 2021 2021 2021 2020	ELODIE (AT), NDR/ARD, director: Nicole Weegmann CONTI III: Fünf vor Zwölf (AT), ZDF, director: Nathan Nill MERZ GEGEN MERZ: Geheimnisse, 5th season, ZDF, d: Felix Stienz world premiere at Festival des Deutschen Films Ludwigshafen 2024 MORD MIT AUSSICHT: Akte Waschbär, WDR/ARD, d.: Oliver Schmitz PERFEKT VERPASST, VOD-mini-series, Amazon P., d. S. Boss, N. Berse world premiere at Film Festival Munich 2024 MERZ GEGEN MERZ: Hochzeiten, 4th season, ZDF, d: Felix Stienz world premiere at Festival des Deutschen Films Ludwigshafen 2023 EINFACH NINA, ARD Degeto, director: Karin Heberlein world premiere at Film Festival Hamburg 2022 MORD MIT AUSSICHT: Hengasch, Liebernich, WDR/ARD, d.: Markus Sehr IM WESTEN NICHTS NEUES, Netflix, director: Edward Berger MERZ GEGEN MERZ, 3rd season, ZDF, director: Felix Stienz DIE LUFT ZUM ATMEN, ZDF, director: Jophi Ries PARA-WIR SIND KING, season 1, TNT, director: Özgür Yildirim
2020	PARA-WIR SIND KING, season 1, TNT, director: Özgür Yildirim/3

- 2020 UNTER FREUNDEN STIRBT MAN NICHT, TVNow/VOX, d.: F. Stienz
- 2019 MERZ GEGEN MERZ, 2nd season, ZDF, director: Felix Stienz
- 2019 AUF DEM GRUND, ARD/NDR, director: Thorsten M. Schmidt world premiere at Film Festival Hamburg 2019
- 2019 DAS GESETZ SIND WIR, ZDF, director: Markus Imboden world premiere at Film Festival Hamburg 2019
- 2019 IRGENDWANN IST AUCH MAL GUT, ZDF Kleines Fernsehspiel director: Christian Werner world premiere at Max Ophüls Filmfestival 2020
- 2018 HARTWIG SEELER: Gefährliche Erinnerung, ARD Degeto director: Johannes Fabrick
- 2018 DER TATORTREINIGER: Einunddreißig, NDR, d.: Arne Feldhusen
- 2018 MERZ GEGEN MERZ, 1st season, ZDF, d: J.M. Linhof, F. Stienz
- 2017 DU BIST NICHT ALLEIN, ZDF, director: Johannes Fabrick
- 2017 UNTERWERFUNG, ARD, director: Titus Selge
- 2017 POLIZEIRUF 110: In Flammen, ARD, director: Lars-Gunnar-Lotz
- 2017 GEFANGEN DER FALL K., ZDF/arte, d.: Hans Steinbichler
- 2016 DER POLIZIST, DER MORD UND DAS KIND, ZDF, d.: Johannes Fabrick world premiere at Film Festival Munich 2017
- 2016 ICH WILL KEIN KIND VON DIR, ARD Degeto, director: Ingo Rasper
- 2016 NIE MEHR WIE ES WAR, ZDF, director: Johannes Fabrick
- 2015 WELLNESS FÜR PAARE, WDR, director: Jan Georg Schütte
- 2015 DIE HOCHZEIT MEINER ELTERN, ZDF, director: Connie Walther
- 2015 BIENVENUE IN MEINEM LEBEN, ARD Degeto, d.: Matthias Tiefenbacher
- 2015 ZWEIMAL LEBENSLÄNGLICH, ZDF, director: Johannes Fabrick
- 2015 HANS IM GLÜCK, ARD Degeto, director: Christian Theede
- 2014 KOMMISSAR DUPIN:
 - Bretonische Brandung, ARD Degeto, director: Matthias Tiefenbacher
- 2014 DIE KANZLEI: Üble Tricks, ARD, director: Oliver Dommenget
- 2014 DIE KANZLEI: Der letzte Vorhang, ARD, director: Oliver Dommenget
- 2013 GROSSSTADTREVIER: Ein Schlag ins Gesicht, ARD, director: Jan Ruzicka
- 2013 DIE KANZLEI: Eine böse Falle, ARD, director: Stephan Rick
- 2013 MORD MIT AUSSICHT: Moorleiche, ARD, director: Kaspar Heidelbach
- 2013 BIS ZUM ENDE DER WELT, ARD/Degeto, director: Matthias Tiefenbacher
- 2012 BLOCH: Die Lavendelkönigin, ARD, director: Michael Verhoeven
- 2011 DER TATORTREINIGER: Geschmacksache, NDR, director: Arne Feldhusen
- 2011 DER FALL JAKOB VON METZLER, ZDF, director: Stephan Wagner
- 2011 HALBE HUNDERT, ARD/WDR, director: Matthias Tiefenbacher
- 2011 MORD MIT AUSSICHT: Henghasch, ARD, director: Christoph Schnee
- 2010 TATORT Münster: Herrenabend, ARD, director: Matthias Tiefenbacher
- 2010 IHR MICH AUCH, ZDF, director: Hans-Günther Bücking
- 2009 STOLBERG: Am Tag danach, ZDF, director: Tobias Ineichen

- 2009 DER DICKE, ARD, Regie: div., Rolle: Paul Siemsen
- 2008 TATORT Hamburg: Auf der Sonnenseite, ARD, director: Richard Huber
- 2008 IHR KÖNNT EUCH NIEMALS SICHER SEIN, WDR, d.: Nicole Weegmann
- 2007 MEIN ALTER FREUND FRITZ, ZDF, director: Dieter Wedel
- 2004 STERNE LEUCHTEN AUCH AM TAG, ZDF, director: Roland Suso Richter
- 2004 AUSSER KONTROLLE, ZDF, director: Christian Görlitz
- 2004 TATORT: Märchenwald, ARD, director: Christiane Balthasar
- 2003 TREIBJAGD, SWR, director: Ulrich Stark
- 2001 TATORT: Gewaltfieber, ARD, director: Martin Eigler
- 1998 BELLA BLOCK: Auf der Jagd, ZDF, director: Markus Imboden
- 1997 ÄRTZE: Dr. Vogt Neuanfang, TV-Reihe, director: Ines Krämer
- 1995 DER SCHATTENMANN, ZDF-Mehrteiler, director: Dieter Wedel
- 1994 DOPPELTER EINSATZ: Schwarzer Montag, RTL, director: Markus Bräutigam
- 1993 DER GROSSE BELLHEIM, ZDF-Mehrteiler, director: Dieter Wedel
- 1990 SEKT ODER SELTERS, TV-Serie, director: Markus Bräutigam
- 1986 TATORT: Schwarzes Wochenende, ARD, director: Dominik Graf
- 1986 DER FAHNDER Cop Conny, ARD, director: Dominik Graf

theatre selection:

since 2013

Deutsches Schauspielhaus in Hamburg -

DIE JAGDGESELLSCHAFT (Bernhard), director: Herbert Fritsch GÜNTHER GRÜNDGENS – Ein Leben zu schön, um wahr zu sein Musikalischer Festakt von Barbara Bürk und Clemens Sienknecht

PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI

ANTIGONE – Anthropolis V

IOKASTE – Anthropolis IV

ÖDIPUS – Anthropolis III

PROLOG / DIONYSOS - Anthropolis I

IVANOV

TARTARE NOIR

DIE RASENDEN

DIE ORESTIE

PFEFFERSÄCKE IM ZUCKERLAND & STRAHLENDE VERFOLGER

GOTT DES GEMETZELS

SCHIFF DER TRÄUME

HYSTERIA-GESPENSTER DER FREIHEIT

director: Karin Beier

KABALE UND LIEBE (allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie)

directors: Barbara Bürk, Clemens Sienknecht

DIE NIBELUNGEN (allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie)

ANNA KARENINA (allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie)

EFFIE BRIEST (allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie)

WERNER SCHLAFFHORST

director: Clemens Sienknecht

ROBIN HOOD, director: Markus Bothe

ALLES WEITERE KENNEN SIE AUS DEM KINO), director: Katie Mitchell

WASSA SCHELESNOVA, director: Dieter Giesing DER ENTERTAINER, director: Christoph Marthaler

TRILLIARDEN, director: Ingrid Lausund

2007-2013

Schauspiel Köln -

DIE NIBELUNGEN, role: Hagen Tronje

PEER GYNT, role: Peer Gynt

GOTT DES GEMETZELS, role: Michel Houillé

MASS FÜR MASS

DIE SCHMUTZIGEN, DIE HÄSSLICHEN UND DIE GEMEINEN

director: Karin Beier

DER MENSCHENFEIND, director: Karin Henkel, role: Oronte LEONCE UND LENA, director: Jan Bosse, role: König Peter KASIMIR UND KAROLINE, director: Johan Simons, role: Rauch

WOZUWOZUWOZU, director: Anna Viebrock

SÖHNE DES ÄTHERS, director: Clemens Sienknecht

HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI, director: Herbert Fritsch, role: Matti

WARTEN AUF GODOT, director: Thomas Dannemann, role: Wladimir

2004 - 2007

Burgtheater Wien

2000 - 2004

Münchner Kammerspiele

1993 - 2000

Deutsches Schauspielhaus in Hamburg

1987 - 1993

Theater Basel, Staatstheater Stuttgart, Landestheater Tübingen

awards selection:

- 2022 Hofer Goldpreis der Internationalen Hofer Filmtage für Karsten Dahlem und DIE GESCHICHTE EINER FAMILIE
- 2022 Nominierung für den GRIMME-PREIS in der Kategorie Kinder & Jugend für PARA-WIR SIND KING (Regie: Özgür Yildirim)
- 2020 Auszeichnung mit dem DAFF-Preis in der Kategorie "Bester Schauspieler Nebenrolle" für MERZ GEGEN MERZ 2. Staffel (Regie: Felix Stienz)
- 2019 Nominierung für den DAFF-Preis in der Kategorie "Bester Schauspieler Nebenrolle" für MERZ GEGEN MERZ (R: J.M. Linhof, F. Stienz)
- 2017 Deutscher Schauspielerpreis in der Kategorie "Bestes Ensemble" für WELLNESS FÜR PAARE (Regie: Jan Georg Schütte)

... / 6

sandra rudorff künstleragentur - Michael Wittenborn cv - page 6

- 2016 Fipresci-Preis als Bester Film für TONI ERDMANN (Regie: Maren Ade) der Internationalen Kritikervereinigung während der 69. Internationalen Filmfestspiele in Cannes 2016
- 2015 Deutscher Schauspielerpreis in der Kategorie "Bester Schauspieler in einer komödiantischen Rolle" für WIR SIND DIE NEUEN (Ralf Westhoff)
- 2014 Förderpreis Neues Deutsches Kino für die "Beste Regie" im Rahmen des Filmfest München 2014 für WIR SIND DIE NEUEN (Regie: Ralf Westhoff)
- 2013 GRIMME PREIS 2013 für DER FALL JAKOB VON METZLER in der Regie von Stephan Wagner
- 2011 DEUTSCHER FILMPREIS 2011, die "Lola" in Bronze, in der Kategorie "Bester Film" für WER WENN NICHT WIR in der Regie von Andres Veiel
- 2011 ALFRED-BAUER-PREIS im Rahmen der 61. Internationalen Filmfestspiele von Berlin für WER WENN NICHT WIR in der Regie von Andres Veiel

education:

1977 – 1980 Schauspielstudium an der Otto-Falckenberg-Schule in München

September 2025