



**Lisa Wagner**

1979, 170 cm

**colour of hair:** blond

**colour of eyes:** blue grey

**languages:** German, French, English

**accent:** pfälzisch, hessisch

**vocal range:** soprano

**instruments:** piano

**dance:** ballett (12 years), modern

**sport:** aikido, fencing, riding

**driver's licence:** car (B)

**residence:** Munich

**accomodation possible in:**

Berlin, Bochum, Hamburg, Mannheim

**film selection:**

2023 MYSTERY OF LOVE (AT)  
2022 IN LIEBE, EURE HILDE (AT)  
2021 FREIBAD  
2019 DAS GLASZIMMER  
2014 BESTE CHANCE  
2013 EIN FOTO VON UNS, HFF  
2012 SPIELTRIEB  
2009 NEBENEINANDER, HFF short film  
2006 SHOPPEN

**director:**

Markus Goller  
Andreas Dresen  
Doris Dörrie  
Christian Lerch  
Marcus H. Rosenmüller  
Ferdinand Arthuber  
Gregor Schnitzler  
Christoph Englert  
Ralf Westhoff

**tv / streaming selection:**

2022 ZIELFAHNDER IV: Polarjagd (AT) Sebastian Ko WDR/Degeto  
2022 DIE WESPE, tv mini series, season 2+3T. Baumann, G. Schnitzler Sky  
2022 NEUE GESCHICHTEN V. PUMUCKL Marcus H. Rosenmüller RTL+  
**world premiere at the Film Festival Munich 2023**

**director:**

**channel:**

2021 DIE WESPE, tv mini series, season 1 Hermine Huntgeburth Sky  
2019 SCHÖNER SCHLAMASSEL Wolfgang Murnberger BR/ORF  
2019 KOMMISSARIN HELLER: Panik Christiane Balthasar ZDF  
2018 KÜHN HAT ZU TUN Ralf Huettner WDR/ARD

... / 2

2018	KOMMISSARIN HELLER: Herzversagen	Christiane Balthasar	ZDF
2018	WEISSENSEE Webserie	Friedemann Fromm	ARD/MDR
2017	UNSER KIND	Nana Neul	WDR/ARD
2017	NICHTS ZU VERLIEREN <b>world premiere at the Film Festival Munich 2018</b>	Wolfgang Murnberger	BR/ORF
2017	WEISSENSEE IV	Friedemann Fromm	ARD/MDR
2017	KOMMISSARIN HELLER: Vorsehung	Christiane Balthasar	ZDF
2016	ERICH KÄSTNER–Das andere Gesicht	Annette Baumeister	NDR/arte
2016	TATORT: Die Wahrheit	Sebastian Marka	BR/ARD
2016	KOMMISSARIN HELLER: Verdeckte Spuren	Andreas Senn	ZDF
2015	KOMMISSARIN HELLER: Nachtgang	Christiane Balthasar	ZDF
2015	LETZTE AUSFAHRT GERA – Acht Stunden mit Beate Zschäpe	Raymond Ley	ZDF
2015	BIENVENUE IN MEINEM LEBEN	Matthias Tiefenbacher	ARDDegeto
2015	KOMMISSARIN HELLER: Hitzschlag	Christiane Balthasar	ZDF
2015	TATORT: Einmal wirklich sterben	Markus Imboden	BR/ARD
2015	VORSTADTROCKER <b>world premiere at the Film Festival Hamburg 2015</b>	Martina Plura	NDR
2014	KOMMISSARIN HELLER: Schattenriss	Christiane Balthasar	ZDF
2014	TATORT: Die letzte Wiesn	Marvin Kren	BR/ARD
2014	WEISSENSEE III	Friedemann Fromm	ARD/MDR
2014	TATORT: Das verkaufte Lächeln	Andreas Senn	BR/ARD
2014	MOMENTVERSAGEN	Friedemann Fromm	WDR
2014	KOMMISSARIN HELLER: Querschläger	Christiane Balthasar	ZDF
2013	DER TATORTREINIGER: Ja, ich will	Arne Feldhusen	NDR/ARD
2013	ELLY BEINHORN – ALLEINFLUG	Christine Hartmann	ZDF
2013	TATORT: Am Ende des Flurs	Max Färberböck	BR/ARD
2013	KOMMISSARIN HELLER: Der Beutegänger	Christiane Balthasar	ZDF
2013	PASTEWKA: Der Fluch	Joseph Orr	Sat1
2013	POLIZEIRUF 110: Kinderparadies	Leander Haußmann	BR/ARD
2012	DONNA LEON: Reiches Erbe	Sigi Rothemund	ARD
2012	LADYKRACHER	Tobi Baumann	Sat1
2012	KOMMISSARIN HELLER: Tod am Weiher	Christiane Balthasar	ZDF
2012	MÜNCHEN 7: Einfach anders	Franz Xaver Bogner	ARD

... / 3

2011	POLIZEIRUF 110: Die Gurkenkönigin	Ed Herzog	ARD
2011	TATORT FRANKFURT: Es ist böse	Stefan Kornatz	ARD/hr
2011	GESTERN WAREN WIR FREMDE	Matthias Tiefenbacher	ARD
2011	MORD MIT AUSSICHT: Saftladen	Christoph Schnee	ARD
2011	EINFACH DIE WAHRHEIT	Vivian Naefe	ARD
2010	TÖDLICHER RAUSCH	Johannes Fabrick	ZDF
2010	EIN DRILLING KOMMT SELTEN ALLEIN	Dietmar Klein	ARD
2009	TATORT MÜNCHEN: Nie wieder frei sein	Christian Zübert	BR/ARD

**theatre selection:**

**2022 - 2023**

**Residenztheater München:**

JAMES BROWN TRUG LOCKENWICKLER von Yasmina Reza,  
director: Philipp Stölzl, role: Die Psychiaterin

**2016 - 2017**

**Residenztheater München:**

DIE SCHMUTZIGEN HÄNDE von Jean-Paul Sartre,  
director: Martin Kusej, role: Jessica

**2013 - 2014**

**Metropoltheater München:**

UNTER DEM MILCHWALD von Dylan Thomas, director: Ulrike Arnold

**2001 - 2011**

**Bayerisches Staatsschauspiel München -**

HEKABE

DER NARR UND SEINE FRAU HEUTE ABEND IN PANCOMEDIA

FLOH IM OHR, role: Antoinette Plucheux

ANDROKLUS UND DER LÖWE

IDOMENEUS

LEICHTES SPIEL – NEUN PERSONEN EINER FRAU

KÄTHCHEN VON HEILBRONN, role: Kunigunde

director: Dieter Dorn

DIE VERSCHWÖRUNG DES FIESCO ZU GENUA, role: Leonore

PENTHESILEA, role: Penthesilea

director: Hans-Joachim Ruckhäberle

VOR LANGER ZEIT IM MAI

TITUS ANDRONICUS

director: Elmar Goerden

DER VATER, role: Bertha

DAS FRIEDENSFEST, role: Ida

... / 4

MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER, role: Katrin  
director: Thomas Langhoff

FÜR EINE BESSERE WELT

PHAIDRAS LIEBE, role: Strophe

DIE KRIEGSBERICHTERSTATTERIN, roles: Olga / Kriegsberichterstattein  
director: Florian Boesch

DER BAUER ALS MILLIONÄR, director: Franz Xaver Kroetz, role: die Jugend

PHÄDRA, director: Barbara Frey, role: Arikia

DAS LEBEN EIN TRAUM, director: Alexander Nerlich, role: Rosaura

ROMEO UND JULIA, director: Tina Lanik, role: Julia

TURANDOT, director: Jens-Daniel Herzog, role: Turandot

**awards and nominations selection:**

2023 Nominierung für den Preis der deutschen Filmkritik in der Kategorie „Bester Kinderfilm“ für DAS GLASZIMMER (Regie: Christian Lerch)

2022 Deutscher Schauspielpreis in der Kategorie „komödiantische Rolle“ für ihre Darstellung der „Manu Frotzke“ in der 1. Staffel von DIE WESPE (Regie: Hermine Huntgeburth)

2019 Nominierung für den GRIMME-PREIS für UNSER KIND (Regie: Nana Neul)

2017 Goldene Kamera als Beste Deutsche Schauspielerin für ihre Rolle der „Beate Zschäpe“ in LETZTE AUSFAHRT GERA (Regie: Raymond Ley)

2016 Nominierung für den Bayerischen Fernsehpreis für ihre Rollen in VORSTADTROCKER und LETZTE AUSFAHRT GERA

2016 GRIMME-PREIS für die 3. Staffel von WEISSENSEE in der Kategorie „Fiktion“

2016 Nominierung für die Goldene Kamera für die 3. Staffel von WEISSENSEE (Regie: Friedemann Fromm) in der Kategorie „Bester Deutscher Mehrteiler / Miniserie“

2015 Hamburger Krimipreis für MOMENTVERSAGEN (Regie: Friedemann Fromm)

2013 Deutscher Comedypreis 2013 für LADYKRACHER in der Kategorie "Beste Sketchcomedy"

2013 Hessischer Fernsehpreis 2013 in der Kategorie "Beste Schauspielerin" für die Darstellung der Titelrolle in KOMMISSARIN HELLER: TOD AM WEIHER (Regie: Christiane Balthasar)

2012 Nominierung für den Deutschen Schauspielerspreis 2012 des BFFS in der Kategorie „Beste weibliche Nebenrolle“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)

2011 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis in der Kategorie „Beste Schauspielerin“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)

... / 5

- 2011 Bayerischer Fernsehpreis 2011 als beste Schauspielerin in der Kategorie „Reihen und Serien“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)
- 2011 Adolf-Grimme-Preis 2011 für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN in der Regie von Christian Zübert.
- 2011 Einzelpreis für „Herausragende Leistung“ beim Deutschen FernsehKrimi-Festival 2011 für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert).
- 2011 Deutscher FernsehKrimi-Preis 2011 für den TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN in der Regie von Christian Zübert.
- 2010 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2010 für DIE LETZTEN 30 JAHRE, Regie: Michael Gutmann, in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“
- 2008 Nominierungen für den Deutschen Filmpreis 2008 für SHOPPEN, Regie: Ralf Westhoff, in den Kategorien „Bester Film“ und „Bestes Drehbuch“
- 2007 Bayerischer Filmpreis 2007 für SHOPPEN, Regie: Ralf Westhoff, in den Kategorien „Beste Nachwuchsregie“ und „Bestes Drehbuch“
- 2003 Bayerischer Kunstförderpreis, Ingolstadt
- 2003 Förderpreis des Vereins der Freunde des Bayerischen Staatsschauspiels
- 2002 Kurt-Meisel-Preis

**education:**

1999-03 Schauspielstudium an der Bayerischen Theaterakademie August Everding in München

Während ihres zweiten Ausbildungsjahres an der Bayerischen Theaterakademie August Everding wurde Lisa Wagner zur Spielzeit 2001/02 ans Bayerische Staatsschauspiel engagiert.

May 2023