

Olga von Luckwald



1991, 164 cm
colour of hair: blond
colour of eyes: blue

languages: German, English (fluently),
French (good), Spanish (basics)
accent: Kölsch (home accent)

vocal range: soprano
singing: stage singing

instruments: ukulele, saxophone

dance: afro, hip hop, modern,
standard

sports: aikido, fencing, soccer,
swimming, snowboard, volleyball

driver's licence: car (B)

residence: Kiel

accomodation possible in: Berlin,
Cologne, Munich

film selection:

2014 ABSCHLUSSFAHRT
2013 DOKTORSPIELE (lead)
2013 WIR SIND DIE NEUEN
2012 UFO (lead)
2011 LANDERDBEEREN, short film (lead)
2011 WOLKIG BIS HEITER
2010 SCHWEIGEN IST GOLD, short film (lead)

director:

Tim Trachte
Marco Petry
Ralf Westhoff
Daniele Grieco
Esther Bialas
Marco Petry
Luisa Både

tv selection:

2015-18 DIE EIFELPRAXIS (9 episodes)

2011-18 DIE CHEFIN (8 seasons, continuous)

director:

div.

div.

channel:

ARD

ZDF

2016 DIE CHEFIN: Prager Kristalle (90 Min.)
2015 DIE RENTNERCOPS:
Solang wir noch am Leben sind (lead)

Michael Schneider ZDF

Frauke Thielecke ARD

... / 2

2015	UM HIMMELS WILLEN: Wunder gibt es immer wieder (lead)	Dennis Satin	ARD
2012-14	DIE LOTTOKÖNIGE (3 seasons)	Dominik Müller	WDR
2014	INSPEKTOR JURY: Mord im Nebel	Florian Kern	ZDF
2012	ALLE JAHRE WIEDER (lead)	Matthias Schmidt	NDR
2012	MARIE BRAND und die offene Rechnung	Florian Kern	ZDF
2012	MORD MIT AUSSICHT: Der Schandbaum	Christoph Schnee	ARD
2011	GELIEBTES KIND	Sylke Enders	ARD
2011	WIE TAG UND NACHT	Sibylle Tafel	ARD
2011	TATORT Köln: Altes Eisen	Mark Schlichter	WDR/ARD
2010	DANN KAM LUCY (lead)	Christoph Schnee	ARD
2010	VATER AUS HEITEREM HIMMEL (lead)	Ulli Baumann	ZDF
2010	MARIE BRAND und die Dame im Spiel	Christoph Schnee	ZDF
2009	COUTDOWN: Lili (lead)	Christian Theede	RTL
2008	DAS GLÜCK KOMMT UNVERHOFFT	Sibylle Tafel	ARD
2008	EIN MANN EIN FJORD (lead)	Angelo Colagrossi	ZDF

theatre selection:

since 2017

Schauspiel Kiel

WAS IHR WOLLT (Shakespeare), director: Daniel Karasek

AB JETZT (Ayckbourn), director: Harald Weiler

RICHARD III (Shakespeare), director: Daniel Karasek

THE FULL MONTY – Ganz oder gar nicht (McNally/Yazbek), director: Ingo Putz

LUTHER (UA, Zaimoglu/Senkel), director: Annette Pullen

2016

Akademietheater im Prinzregententheater München –

DER KRIEG HAT KEIN WEIBLICHES GESICHT, director: Alia Luque

EIN KLOTZ AM BEIN, director: Miguel Abrantes Ostrowski, role: Lucette

DAS LEBEN AUF DER PRACA ROOSEVELT,

director: Maike Bouschen, role: Frau Mirador

2015

Akademietheater im Prinzregententheater München –

ZELIG, director: Caner Akdeniz

Metropoltheater München –

DER GOLDENE DRACHE

director: Jochen Schölch, roles: alter Mann / Mann im gestreiften Hemd

DIE EHRMANNS – Ein Liederabend über die 50er Jahre

director: Jochen Schölch, role: Conny Froboess (jung)

... / 3

2014

Akademietheater im Prinzregententheater München –

DER WEG ZURÜCK, directors: Mario Andersen, Katja Wachter

SCHNEEWITTCHEN, director: David Shiner, role: Schneewittchen

2005

Schauspielhaus Düsseldorf –

I WILL, director: Rosemarie Trockel

specials:

2014-15 BILDER DEINER GROSSEN LIEBE – reading
Literaturfestival „Dachau liest“

education:

2013-17 Bayerische Theaterakademie August Everding München

August 2018