



Lisa Wagner

1979, 170 cm

colour of hair: blond
colour of eyes: blue grey

languages: German, French, English
accent: pfälzisch, hessisch

vocal range: soprano
instruments: piano
dance: ballett (12 years), modern
sport: aikido, fencing, riding
driver's licence: car (B)

residence: Munich
accomodation possible in:
Berlin, Bochum, Hamburg, Mannheim

film selection:

2014 BESTE CHANCE
2013 EIN FOTO VON UNS, HFF
2012 SPIELTRIEB
2009 NEBENEINANDER, HFF short film
2006 SHOPPEN

director:

Marcus H. Rosenmüller
Ferdinand Arthuber
Gregor Schnitzler
Christoph Englert
Ralf Westhoff

tv selection:

2018 KÜHN HAT ZU TUN (AT)
2018 KOMMISSARIN HELLER:
Herzversagen (AT)
2018 WEISSENSEE Webserie

director:

Ralf Huettnner

Christiane Balthasar
Friedemann Fromm

Nana Neul
Wolfgang Murnberger

channel:

WDR/ARD

ZDF
ARD/MDR

2017 UNSER KIND
2017 NICHTS ZU VERLIEREN

world premiere at the Film Festival Munich 2018

2017 WEISSENSEE IV
2017 KOMMISSARIN HELLER:
Vorsehung

Friedemann Fromm

Christiane Balthasar

WDR/ARD
BR/ORF

ARD/MDR

ZDF

... / 2

2016	ERICH KÄSTNER–Das andere Gesicht	Annette Baumeister	NDR/arte
2016	TATORT: Die Wahrheit	Sebastian Marka	BR/ARD
2016	KOMMISSARIN HELLER: Verdeckte Spuren	Andreas Senn	ZDF
2015	KOMMISSARIN HELLER: Nachtgang	Christiane Balthasar	ZDF
2015	LETZTE AUSFAHRT GERA – Acht Stunden mit Beate Zschäpe	Raymond Ley	ZDF
2015	BIENVENUE IN MEINEM LEBEN	Matthias Tiefenbacher	ARDDegeto
2015	KOMMISSARIN HELLER: Hitzschlag	Christiane Balthasar	ZDF
2015	TATORT: Einmal wirklich sterben	Markus Imboden	BR/ARD
2015	VORSTADTROCKER world premiere at the Film Festival Hamburg 2015	Martina Plura	NDR
2014	KOMMISSARIN HELLER: Schattenriss	Christiane Balthasar	ZDF
2014	TATORT: Die letzte Wiesn	Marvin Kren	BR/ARD
2014	WEISSENSEE III	Friedemann Fromm	ARD/MDR
2014	TATORT: Das verkaufte Lächeln	Andreas Senn	BR/ARD
2014	MOMENTVERSAGEN	Friedemann Fromm	WDR
2014	KOMMISSARIN HELLER: Querschläger	Christiane Balthasar	ZDF
2013	DER TATORTREINIGER: Ja, ich will	Arne Feldhusen	NDR/ARD
2013	ELLY BEINHORN – ALLEINFLUG	Christine Hartmann	ZDF
2013	TATORT: Am Ende des Flurs	Max Färberböck	BR/ARD
2013	KOMMISSARIN HELLER: Der Beutegänger	Christiane Balthasar	ZDF
2013	PASTEWKA: Der Fluch	Joseph Orr	Sat1
2013	POLIZEIRUF 110: Kinderparadies	Leander Haußmann	BR/ARD
2012	DONNA LEON: Reiches Erbe	Sigi Rothemund	ARD
2012	LADYKRACHER	Tobi Baumann	Sat1
2012	KOMMISSARIN HELLER: Tod am Weiher	Christiane Balthasar	ZDF
2012	MÜNCHEN 7: Einfach anders	Franz Xaver Bogner	ARD
2011	POLIZEIRUF 110: Die Gurkenkönigin	Ed Herzog	ARD
2011	TATORT FRANKFURT: Es ist böse	Stefan Kornatz	ARD/hr
2011	GESTERN WAREN WIR FREMDE	Matthias Tiefenbacher	ARD
2011	MORD MIT AUSSICHT: Saftladen	Christoph Schnee	ARD
2011	EINFACH DIE WAHRHEIT	Vivian Naefe	ARD
2010	TÖDLICHER RAUSCH	Johannes Fabrick	ZDF
2010	EIN DRILLING KOMMT SELTEN ALLEIN	Dietmar Klein	ARD
2009	TATORT MÜNCHEN: Nie wieder frei sein	Christian Zübert	BR/ARD

... / 3

theatre selection:

2016 - 2017

Residenztheater München:

DIE SCHMUTZIGEN HÄNDE von Jean-Paul Sartre,
director: Martin Kusej, role: Jessica

2013 - 2014

Metropoltheater München:

UNTER DEM MILCHWALD von Dylan Thomas, director: Ulrike Arnold

2001 - 2011

Bayerisches Staatsschauspiel München -

HEKABE

DER NARR UND SEINE FRAU HEUTE ABEND IN PANCOMEDIA

FLOH IM OHR, role: Antoinette Plucheux

ANDROKLUS UND DER LÖWE

IDOMENEUS

LEICHTES SPIEL – NEUN PERSONEN EINER FRAU

KÄTHCHEN VON HEILBRONN, role: Kunigunde

director: Dieter Dorn

DIE VERSCHWÖRUNG DES FIESCO ZU GENUA, role: Leonore

PENTHESILEA, role: Penthesilea

director: Hans-Joachim Ruckhäberle

VOR LANGER ZEIT IM MAI

TITUS ANDRONICUS

director: Elmar Goerden

DER VATER, role: Bertha

DAS FRIEDENSFEST, role: Ida

MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER, role: Katrin

director: Thomas Langhoff

FÜR EINE BESSERE WELT

PHAIDRAS LIEBE, role: Strophe

DIE KRIEGSBERICHTERSTATTERIN, roles: Olga / Kriegsberichterstatterin

director: Florian Boesch

DER BAUER ALS MILLIONÄR, director: Franz Xaver Kroetz, role: die Jugend

PHÄDRA, director: Barbara Frey, role: Arikia

DAS LEBEN EIN TRAUM, director: Alexander Nerlich, role: Rosaura

ROMEO UND JULIA, director: Tina Lanik, role: Julia

TURANDOT, director: Jens-Daniel Herzog, role: Turandot

... / 4

awards and nominations selection:

- 2017 Goldene Kamera als Beste Deutsche Schauspielerin für ihre Rolle der „Beate Zschäpe“ in LETZTE AUSFAHRT GERA (Regie: Raymond Ley)
- 2016 Nominierung für den Bayerischen Fernsehpreis für ihre Rollen in VORSTADTROCKER und LETZTE AUSFAHRT GERA
- 2016 GRIMME-PREIS für die 3. Staffel von WEISSENSEE in der Kategorie „Fiktion“
- 2016 Nominierung für die Goldene Kamera für die 3. Staffel von WEISSENSEE (Regie: Friedemann Fromm) in der Kategorie „Bester Deutscher Mehrteiler / Miniserie“
- 2015 Hamburger Krimipreis für MOMENTVERSAGEN (Regie: Friedemann Fromm)
- 2013 Deutscher Comedypreis 2013 für LADYKRACHER in der Kategorie "Beste Sketchcomedy"
- 2013 Hessischer Fernsehpreis 2013 in der Kategorie "Beste Schauspielerin" für die Darstellung der Titelrolle in KOMMISSARIN HELLER: TOD AM WEIHER (Regie: Christiane Balthasar)
- 2012 Nominierung für den Deutschen Schauspielerpreis 2012 des BFFS in der Kategorie „Beste weibliche Nebenrolle“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)
- 2011 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis in der Kategorie „Beste Schauspielerin“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)
- 2011 Bayerischer Fernsehpreis 2011 als beste Schauspielerin in der Kategorie „Reihen und Serien“ für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert)
- 2011 Adolf-Grimme-Preis 2011 für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN in der Regie von Christian Zübert.
- 2011 Einzelpreis für „Herausragende Leistung“ beim Deutschen FernsehKrimi-Festival 2011 für die Darstellung der Strafverteidigerin Regina Zimmer im TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN (Regie: Christian Zübert).
- 2011 Deutscher FernsehKrimi-Preis 2011 für den TATORT: NIE WIEDER FREI SEIN in der Regie von Christian Zübert.
- 2010 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2010 für DIE LETZTEN 30 JAHRE, Regie: Michael Gutmann, in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“
- 2008 Nominierungen für den Deutschen Filmpreis 2008 für SHOPPEN, Regie: Ralf Westhoff, in den Kategorien „Bester Film“ und „Bestes Drehbuch“
- 2007 Bayerischer Filmpreis 2007 für SHOPPEN, Regie: Ralf Westhoff, in den Kategorien „Beste Nachwuchsregie“ und „Bestes Drehbuch“
- 2003 Bayerischer Kunstförderpreis, Ingolstadt
- 2003 Förderpreis des Vereins der Freunde des Bayerischen Staatsschauspiels
- 2002 Kurt-Meisel-Preis

... / 5

education:

1999-03 Schauspielstudium an der Bayerischen Theaterakademie August Everding
in München

Während ihres zweiten Ausbildungsjahres an der Bayerischen
Theaterakademie August Everding wurde Lisa Wagner zur Spielzeit
2001/02 ans Bayerische Staatsschauspiel engagiert.

August 2018