

Katharina Marie Schubert



1977, 176 cm

colour of hair: light brown

colour of eyes: blue-grey

languages: English, French

accent: Berlinerisch, Hamburgisch

vocal range: soprano

singing: singing education, jazz

instruments: piano, accordion

sports: horse riding, ballet

driver's licence: car (B)

residence: Berlin

accomodation possible in: Hamburg,
Munich, Vienna

film selection:

2017 FRAU MUTTER TIER
2016 TAKE ME TO THE LAND OF JIHAD (AT)
2014 WINNETOUS SOHN
2013 EIN GESCHENK DER GÖTTER
2013 WIR SIND DIE NEUEN
2012 SCHLUSSMACHER
2011 ANLEITUNG ZUM UNGLÜCKLICHSEIN
2011 RUBBELDIEKATZ
2011 ANOTHER FUCKING..., short film
2010 WINTERTOCHER
2009 MEIN LEBEN IM OFF
2009 DER LETZTE SCHÖNE HERBSTTAG
2009 OB IHR WOLLT ODER NICHT
2008 DIE BUDDENBROOKS
2007 FRIEDLICHE ZEITEN
2007 SHOPPEN
2006 HERR BELLO
2005 LECKE MILCH, short film

director:

Felicitas Darschin
Philipp Dettmer
André Erkau
Oliver Haffner
Ralf Westhoff
Matthias Schweighöfer
Sherry Horman
Detlev Buck
Katharina Marie Schubert
Johannes Schmid
Oliver Haffner
Ralf Westhoff
Ben Verbong
Heinrich Breloer
Neele Leana Vollmar
Ralf Westhoff
Ben Verbong
Oliver Haffner

... / 2

2004 SCHLÄFER Benjamin Heisenberg
2004 DER BANANENKAKTUS, short film Ralf Westhoff

tv selection:

	<u>director:</u>	<u>channel:</u>
2018 TATORT: Falscher Hase (AT)	Emily Atef	ARD/hr
2018 SUSANNE TAUCHT AUF (AT)	Ingo Rasper	ARDDegeto
2018 JERKS	Christian Ulmen	ProSieben
2018 TATORT WEIMAR: Die harte Kern (AT)	H. Hufnagel	ARD/MDR
2018 KEINER SCHIEBT UNS WEG	W. Murnberger	WDR
2018 EICHWALD, MdB	Fabian Möhrke	ZDF
2018 TATORT STUTTGART: Anne und der Tod	J. Wischnewski	ARD/SWR
2017 ATEMPAUSE	Aelrun Goette	MDR/SWR
2016 ZUCKERSAND	Dirk Kummer	BR/Degeto
2016 ZWEI	Ariane Zeller	WDR
2016 HEDDA	Andreas Kleinert	3sat/arte
2015 WELLNESS FÜR PAARE	Jan Georg Schütte	WDR
2015 WER AUFGIBT IST TOT	Stephan Wagner	ARDDegeto
2014 DER TEL-AVIV-KRIMI: Tod in Berlin	Matthias Tiefenbacher	ARDDeg
2014 DER TATORTREINIGER: Der Putzer	Arne Feldhusen	NDR
2014 MEIN VERGESSENES LEBEN	Gernot Krää	ZDF
2014 DER HOCHZEITSKÖNIG	Ben Verbong	ARDDegeto
2014 TATORT: Das verkaufte Lächeln	Andreas Senn	ARD / BR
2013 STRALSUND V: Freier Fall	Martin Eigler	ZDF
2013 DOC MEETS DORF	Franziska Meyer Price	Sat 1
2012 TATORT MÜNCHEN: Ein neues Leben	Elmar Fischer	ARD
2011 DER TATORTREINIGER: Ganz normale Jobs	Arne Feldhusen	NDR
2011 FÖHNLAGEN. EIN ALPENKRIMI	Rainer Kaufmann	BR / ARD
2009 EINE FRAGE DES VERTRAUENS	Miguel Alexandre	ZDF
2008 DER KRIMINALIST	Dagmar Hirtz	ZDF
2007 UNTER VERDACHT	Isabel Kleefeld	ZDF
2007 POLIZEIRUF 110: Jenseits	Eoin Moore	BR / ARD
2006 POLIZEIRUF 110: Taubers Angst	Klaus Kramer	BR / ARD
2004 KOMMISSARIN LUCAS	Thomas Berger	ZDF

theatre selection:

2015 – 2016

Thalia Theater Hamburg –

DIE DREIGROSCHENOPER, director: Antù Romero Nunes, role: Polly

2014 – 2015

Deutsches Theater Berlin –

WAS IHR WOLLT, director: Stefan Pucher, role: Viola

... / 3

2009 - 2014

Deutsches Theater Berlin -

ELEKTRA, director: Stefan Pucher, role: Elektra

AGONIE, directors: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner, role: Zarin Alexandra Feodorowna

WOLF UNTER WÖLFEN, director: Roger Vontobel, roles: Devisenvamp, Koksnutte

JUNO UND DER PFAU, director: Milan Peschel, role: Missis Maisy Madigan

DIE SCHMUTZIGEN HÄNDE, director: Jette Steckel, role: Jessica

JUDITH, director: Andreas Kriegenburg, role: Judith

AM SCHWARZEN SEE, director: Andreas Kriegenburg, role: Else

MARIA STUART, director: Stefan Kimmig, role: Elisabeth

ÖDIPUS STADT, director: Stefan Kimmig, role: Antigone

DIE HEILIGE JOHANNA DER SCHLACHTHÖFE,

director: Nicolas Stemann, role: Johanna

2001 - 2008

Münchner Kammerspiele -

DREI SCHWESTERN, role: Irina

DER PROZESS, roles: div

director: Andreas Kriegenburg

TRAUER MUSS ELEKTRA TRAGEN, role: Lavinia

DER STURM, role: Miranda

director: Stefan Pucher

DAS FEST DES LAMMS, role: Gwendolyn Fitzpatrick

ULRIKE MARIA STUART, role: sie

director: Jossi Wieler

99 GRAD, role: Theresa

SCHÖNE BESCHERUNGEN, role: Bellinda

director: Karin Beier

HASS, director: Sebastian Nübling, role: Said

HAMLET, director: Lars-Ole Walburg, role: Ophelia

10 GEBOTE, director: Johan Simons, roles: div.

SCHÄNDET EURE NEOLIBERALEN BIOGRAPHIEN, director: René Pollesch

DA KOMMT NOCH WER, director: Christiane Pohle, role: Die Frau

METAMORPHOSEN, director: Franz Wittenbrink

SALLINGER, director: Christina Paulhofer, role: Carole

DER STARKE STAMM, director: Thomas Ostermeier, role: Annerl

PSYCHOSE, director: Thirza Bruncken

MACBETH, director: Calixto Bieito, role: Lady Macduff

1999 - 2000

Wiener Burgtheater -

MIT LEIDENSCHAFT IST NICHT ZU SPASSEN, director: Karin Beier, role: Nene
JEFF KOONS, director: Joachim Lux

TROILUS UND CRESSIDA, director: Declan Donellan, role: Kassandra

WEH DEM DER LÜGT, director: Martin Kusey, role: Edrita

1999

Wiener Festwochen -

LOTPHANTASIE, director: Luc Bondy, role: Abbia

awards / nominations selection:

- 2018 Baden-Württembergischer Filmpreis in der Kategorie „Bester Film“ für den TATORT: ANNE UND DER TOD (Regie: Jens Wischnewski)
- 2018 GRIMME-Preis für ZUCKERSAND in der Kategorie „Wettbewerb Fiktion“
- 2018 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis für ZUCKERSAND (Regie: Dirk Kummer) in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“
- 2017 3sat-Zuschauerpreis für ZUCKERSAND (Regie: Dirk Kummer) während des FernsehfilmFestivals Baden-Baden 2017
- 2017 Deutscher Schauspielerpreis in der Kategorie "Bestes Ensemble" für WELLNESS FÜR PAARE (Regie: Jan Georg Schütte)
- 2017 Bernd Burgemeister Fernsehpreis für ZUCKERSAND (Regie: Dirk Kummer) während des Filmfest München 2017
- 2017 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis als Beste Schauspielerin für ihre Rollen in „Wellness für Paare“ und „Wer aufgibt ist tot“
- 2015 Filmpreis der Stadt Hof 2015
- 2015 Nominierung für den DEUTSCHEN FILMPREIS in der Kategorie „Beste weibliche Hauptrolle“ für ihre Rolle in EIN GESCHENK DER GÖTTER (Regie: Oliver Haffner)
- 2015 Deutscher Schauspielerpreis in der Kategorie „Bestes Ensemble“ für EIN GESCHENK DER GÖTTER (Regie: Oliver Haffner)
- 2015 Bayerischer Filmpreis als Beste Darstellerin für ihre Rolle in EIN GESCHENK DER GÖTTER (Regie: Oliver Haffner)
- 2014 Bayern3-Publikumspreis und Förderpreis Neues Deutsches Kino für den “Besten Film” im Rahmen des Filmfest München 2014 für EIN GESCHENK DER GÖTTER (Regie: Oliver Haffner)
- 2014 Förderpreis Neues Deutsches Kino in der Kategorie „Beste Regie“ im Rahmen des Filmfest München 2014 für WIR SIND DIE NEUEN (Regie: Ralf Westhoff)
- 2014 Blaue Blume Award für ANOTHER FUCKING...
- 2007 Bayerischer Kunstförderpreis
- 2004 Nachwuchspreis der Münchner Kammerspiele

education:

1995 - 1999 Schauspielstudium am Max-Reinhardt-Seminar in Wien,
private Musikausbildung in Gesang und Klavier,
klassischer Ballettunterricht

December 2018