



Caroline Ebner

1970, 165 cm

colour of hair: brown

colour of eyes: brown

languages: English, French (fluently)

accents: schwäbisch, bayrisch,
berlinerisch

vocal range: soprano, mezzo-soprano

singing: stage singing, jazz, rock,
pop

instruments: piano

driver's licence: car (B)

residence: Munich

accomodation possible in: Berlin,
Hamburg

film selection:

2013 DAS GEWEHR, ifs graduation film

2000 VIEHJUD LEVI

director:

Florian Ross

Didi Danquart

tv selection:

2019 FRÜHLING 27: Winter (AT)

director:

Michael Karen

channel:

ZDF

2018 FRÜHLING 22: Sand unter den Füßen

Dirk Regel

ZDF

2018 FRÜHLING 20:

Lieb mich, wenn Du kannst

Michael Karen

ZDF

2018 FRÜHLING 19: Familie auf Probe

Michael Karen

ZDF

2017 FRÜHLING 18: Am Ende des Sommers

Michael Karen

ZDF

2017 FRÜHLING 17: Wenn Kraniche fliegen

Michael Karen

ZDF

2017 HUBERT UND STALLER:

Über sieben Brücken

Anna-Katharina Maier, ARD

2017 FRÜHLING 16:

Gute Väter, schlechte Väter

Thomas Jauch

ZDF

.../2

2017	FRÜHLING 15: Mehr als Freunde	Thomas Jauch	ZDF
2017	WIR SIND DOCH SCHWESTERN	Till Endemann	ARD Degeto
2016	FALSCHER SIEBZIGER	Matthias Kiefersauer	BR/ARD
	world premiere at film festival Munich in 2017		
2016	DAS VERSCHWINDEN, 8-teilig	Hans-Christian Schmid	ARD Degeto
	world premiere at film festival Munich in 2017		
2016	DER POLIZIST, DER MORD UND DAS KIND	Johannes Fabrick	ZDF
	world premiere at film festival Munich in 2017		
2016	FRÜHLING 14: Nichts gegen Papa	Michael Karen	ZDF
2016	FRÜHLING 13: Schritt ins Licht	Thomas Jauch	ZDF
2014	ELLAS ENTSCHEIDUNG	Brigitte Bertele	ZDF
2014	FRÜHLING ZU ZWEIT	Michael Karen	ZDF
2014	TATORT MÜNCHEN: Das verkaufte Lächeln	Andreas Senn	BR/ARD
2014	TATORT STUTTGART: Eine Frage des Gewissens	Till Endemann	SWR
2014	FRÜHLING IN WEISS	Oliver Schmitz	ZDF
2014	SOKO 5113: Die letzten Dinge	Matthias Kiefersauer	ZDF
2013	UNTER VERDACHT: Grauzone	Andreas Herzog	ZDF
2013	TATORT DORTMUND: Auf ewig Dein	Dror Zahavi	ARD
2013	DER PREDIGER	Thomas Berger	BR/ARD
2012	DONNA LEON: Reiches Erbe	Sigi Rothemund	ARD
2012	UM HIMMELS WILLEN: Kain und Abel	Dennis Satin	ARD
2012	HATTINGER UND DIE KALTE HAND – EIN CHIEMSEEKRIMI	Hans Steinbichler	ZDF
2011/12	FUCHS UND GANS, Serie	div.	ARD
2011	HERZVERSAGEN	Dagmar Hirtz	ZDF
2010	BLAUBEERBLAU	Rainer Kaufmann	ARD
2010	DER KALTE HIMMEL	Johannes Fabrick	ARD
2009	BLOND BRINGT NIX	Isabel Kleefeld	ARD
2009	DIE HEBAMME – AUF LEBEN UND TOD	Dagmar Hirtz	ZDF
2009	IN ALLER STILLE (AT: SCHUTZLOS)	Rainer Kaufmann	ARD
2006	MÜNCHEN 7	Franz-Xaver Bogner	BR/ARD

theatre selection:

2017 – 2018

**Münchener Lach- und Schießgesellschaft -
EXISTENZEN**

.../ 3

2015 – 2017

**Münchener Lach- und Schießgesellschaft -
WER SIND WIEDER WIR**

2001 - 2010

Münchener Kammerspiele -

KLARAS VERHÄLTNISSE, director: Stephan Rottkamp, role: Klara
MISS SARA SAMPSON, director: Stephan Rottkamp, role: Sare
MONSUN, director: Roger Vontobel, roles: Paula, Melanie
ANTIGONE, director: Lars-Ole Walburg, role: Ismene
DENN ALLE LUST WILL EWIGKEIT und MÄNNER, director: Franz Wittenbrink
ÖDIPUS AUF KOLONOS, director: Jossi Wieler, role: Ismene
MAMMA MEDEA, director: Stephan Kimmig, roles: Chalkiope / Kirke
FURCHT UND ZITTERN, director: Sebastian Nübling, role: Anneliese Horni
RÄUME RÄUMEN, director: PeterLicht
SICHERHEITSKONFERENZ, director: Stefan Kaegi / Rimini Protokoll
SOMMERGÄSTE / NACHTASYL, director: Karin Henkel, roles: Kalerija / Natascha

Monologs:

- RADIO NOIR – director: Monika Gintersdorfer
- ANNE FRANK – director: Ulrich Waller (Hamburger Kammerspiele)

1996 – 2000

Deutsches Schauspielhaus in Hamburg -

YVONNE, DIE BURGUNDERPRINZESSIN, director: Karin Beier, role: Yvonne
DIE FLEDERMAUS, director: Frank Castorf, role: Adele

1993 – 1996

Düsseldorfer Schauspielhaus -

ROMEO UND JULIA, director: Karin Beier, role: Julia
DER KAUFMANN VON VENEDIG, director: Karin Beier, role: Jessica

1992

Theater Bremen -

NACHTASYL, directors: Barbara und Jürgen Esser, role: Anna

awards / nominations selection:

- 2018 Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis für DAS VERSCHWINDEN
(Regie: Hans-Christian Schmid) in der Kategorie „Beste Drama-Serie“
- 2016 AZ-Stern des Jahres 2015 in der Kategorie „Kabarett“ für das Ensemble der
Münchener Lach- und Schießgesellschaft mit Caroline Ebner
- 2012 Nominierung für den Adolf-Grimme-Preis für DIE HEBAMME – AUF LEBEN
UND TOD (Regie: Dagmar Hirtz) in der Kategorie „Fiktion“

.../ 4

- 2011 Nominierungen für den Deutschen Fernsehpreis für IN ALLER STILLE (Regie: Rainer Kaufmann) sowie für DIE HEBAMME – AUF LEBEN UND TOD (Regie: Dagmar Hirtz) in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“
- 2011 Adolf-Grimme-Preis für IN ALLER STILLE (Regie: Rainer Kaufmann) in der Kategorie „Fiktion“
- 2000 Nominierung für den Bundesfilmpreis als beste Hauptdarstellerin im Film VIEHJUD LEVI – Rolle: „Lisbeth“
- 1998 Boy-Gobert-Preis in Hamburg
- 1994 Alfred-Kerr-Darstellerpreis (Berliner Theatertreffen) für die Rolle der „Julia“ in ROMEO UND JULIA (Inszenierung des Düsseldorfer Schauspielhauses, Regie: Karin Beier)
- 1994 Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen
- 1994 Förderpreis der Stadt Düsseldorf

education:

1990-93 Schauspielstudium an der Folkwang-Hochschule Essen

January 2019