



## Thomas Niehaus

1981, 180 cm  
**colour of hair:** brown  
**colour of eyes:** blue

**languages:** English (good),  
French (basics)  
**accent:** Norddeutsch

**vocal range:** tenor  
**singing:** a capella (good)  
**instruments:** trumpet, tuba,  
keyboard, harmonica, piano, drums,  
natural horn, Accordion, trombone

**sports:** badminton, karate, riding,  
sailing, ski, snowboard, squash,  
diving, table tennis, water ski  
**Driver's licence:** motorcycle(A),car(B)  
**specials:** Segelsurf Grundschr.,  
Sportbootführerschein See,  
CMAS\*, Fischereischein (Angelsch.)

**residence:** Hamburg  
**accomodation option:** Berlin, Bern,  
Bonn, Freiburg, Hannover, Köln, Lübeck,  
München

### film selection:

- 2014 AUSHALTEN, Kurzfilm, Regie: Sebastian Husak
- 2013 LENALOVE, Regie: Florian Gaag
- 2012 AM ENDE IST MAN TOT, Regie: Daniel Lommatzsch

### tv selection:

- 2017 POLIZEIRUF 110: Dunkeldeutschland (AT), ARD,  
Regie: Lars-Gunnar Lotz, Rolle: Ralf Briebeck
- 2017 BRUDER (AT), zdf\_neo-Dramaserie, Regie: Randa Chahoud, Rolle: Karsten
- 2016 NORD NORD MORD 7: Der König von Sylt (AT), ZDF, Regie: Thomas Jauch
- 2016 ZWEIBETTZIMMER, ZDF, Regie: Isabel Kleefeld, Rolle: Dr. Arping

.../2

2015 SIMON SAGT AUF WIEDERSEHEN ZU SEINER VORHAUT, NDR  
Regie: Viviane Andereggen,

2015 KOMM SCHON!, ZDF / ZDF neo,  
Regie: Esther Bialas, Nathan Nill, Rolle: Oliver (HR)

2015 HEIRATEN IST NICHTS FÜR FEIGLINGE, ZDF, Regie: Holger Haase  
2013 IN DER FALLE, ARD, Regie: Nina Grosse

**theater selection:**

**Seit Sommer 2009**

**Festengagement am Thalia Theater Hamburg:**

Arbeiten mit den Regisseuren (u.a.) Luk Perceval, Antù Romero Nunes, Jette Steckel, Schorsch Kamerun, Dimitter Gotscheff, Ersan Mondtag

**2004 - 2008**

**Festengagement am Berliner Ensemble:**

Arbeiten mit den Regisseuren (u.a.) Claus Peymann, Thomas Langhoff, Robert Wilson, Philip Tiedemann, Manfred Karge

**2003 - 2004**

**Gastengagement am Schauspiel Hannover:**

Arbeiten mit den Regisseuren Schumacher, Warlikowski, Kallmeyer u.a.

**narrator selection:**

2014 TOTE MÄDCHEN, Hörspiel, NDR

2014 ALS MARINER IM KRIEG, Hörspiel, NDR

**awards:**

2014 Rolf-Mares-Preis der Hamburger Theater

**education:**

2001 - 2004 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik, Theater und Medien  
Hannover

June 2017