

Frederic Linkemann



1981, 185 cm
HAARE: braun
AUGEN: blau

SPRACHEN: Englisch (fließend),
Französisch (Grundkenntnisse)
DIALEKTE: Allgäuerisch, Bayerisch,
Schwäbisch
STIMMLAGE: Bass-Bariton

TANZ: Modern Dance
SPORT: Reiten, Fechten, Snowboard,
Ski, Curling, Golf, Stockkampf, Aikido
FÜHRERSCHEIN: Motorrad (A), Auto (B)

WOHNORT: München
WOHNMÖGLICHKEITEN: Berlin, Hamburg
Stuttgart, Köln, Leipzig,
Frankfurt, Wien, Zürich

Film / Fernsehen (Auswahl):

- 2011 SOKO 5113 – Die Rückkehr (AT), Regie: Andreas Herzog,
Rolle: Malte Lüdersdorf
2011 DAS BESTE KOMMT ERST II (AT), Regie: Rainer Kaufmann, Rolle: Stefan
2010 BLAUBEERBLAU, BR, Regie: Rainer Kaufmann, Rolle: Pfleger Markus
2009 UM HIMMELS WILLEN, ARD, Regie: div., Rolle: Metzgereigeselle
2009 ALL YOU NEED IS LOVE, Sat.1, Regie: Edzard Onneken, Rolle: Clemens
2009 McDonald's, Werbespot, Rolle: Counterboy
2008 McDonald's, Werbespot, Rolle: Counterboy
2008 ERNTEDANK. EIN ALLGÄUKRIMI, ARD, Regie: Rainer Kaufmann,
Rolle: Markus Kluffinger
2005 OUT NOW, Kurzfilm (Bildungsfilm), Regie: Sven J. Matten

Theater (Auswahl):

- 2010 Bayerisches Staatsschauspiel, Residenztheater / Marstall –
DER MANN DER DIE WELT ASS von Nils Momme Stockmann,
Regie: Manfred Riedel, Rolle: Philipp

2010 Bayerisches Staatsschauspiel, Residenztheater / Marstall –
DIE REISE INS INNERE DES ZIMMERS von Michal Walczak,
Regie: Sebastian Linz, Rolle: Gold

... / 2

- 2009 Bayerisches Staatsschauspiel, Residenztheater –
EIN MOND FÜR DIE BELADENEN von Eugene O'Neill,
Regie: Thomas Langhoff, Rolle: Mike
- 2009 Prinzregententheater München –
THE FAIRY QUEEN, Oper von Henry Purcell, Musikalische Leitung:
Christoph Hammer, Inszenierung: Thomas Krupa, Rolle: Zettel
- 2008 Bayerisches Staatsschauspiel, Residenztheater / Marstall –
STILLEBEN IN EINEM GRABEN von Fausto Paravidino,
Regie: Johannes Schmid, Rolle: Boyfriend
- 2008 Akademietheater / Alte Münze München -
EIN SOMMERNACHTSTRAUM von William Shakespeare,
Regie: Jochen Schölch, Rolle: Demetrius / Zettel
- 2008 Akademietheater München –
PAARE.SCHRITTE, ein Theater-Tanz-Projekt, Regie: Mario Andersen,
Rolle: div.
- 2007 Akademietheater / Spielart Festival München –
TREFFEN, Regie: Lea-Marie Hauptvogel / Verena Stoiber, Rolle: div.
- 2006 Metropoltheater München -
DOGVILLE, Regie: Jochen Schölch, Rolle: Chuck / Tom

Auszeichnungen:

- 2010 PRIX CIRCOM in der Kategorie „Drama / Fiktion“ für ERNTEDANK. EIN ALLGÄUKRIMI (Regie: Rainer Kaufmann)
- 2008 Förderpreis des Merkur-Theaterpreises für die Rolle des „Zettel“ im SOMMERNACHTSTRAUM (Regie: Jochen Schölch)
- 2008 Ensemblepreis für PAARE.SCHRITTE (Regie: Mario Andersen) beim Schauspielschultreffen in Rostock
- 2006 Merkur-Theaterpreis für das Ensemble von DOGVILLE (Regie: Jochen Schölch)

Sonstiges:

- seit 2006 Tätigkeit als Synchronsprecher in München
- 2002/03 Tätigkeit als Synchronsprecher für die Augsburger Puppenkiste

Ausbildung:

2005-09 Bayerische Theaterakademie August Everding München

Juli 2011