



Cristin König

1965, 172 cm

colour of hair: dark blond

colour of eyes: brown

physique: very slim

languages:

English (fluently), Italian (very good),
French (good)

vocal range: meane

instruments: piano

sports: tennis

driver's licence: car (B)

residence: Berlin

accomodation possible in: Hamburg,
Munich

film selection:

2023 ORIGIN

World premiere at Venice Film Festival 2023

2020 WIR KÖNNTEN GENAUSO GUT TOT SEIN Natalia Sinelnikova

world premiere at Berlinale 2022 / section: Perspektive Deutsches Kino

2019 IN DEN BINSEN, dffb, short film

Clara von Arnim

2008 ALTER UND SCHÖNHEIT

Michael Klier

2007 HALBE STUNDEN, short film

Nicolas Wackerbarth

Cannes Film Festival 2007 (*Cinéfondation section of the forthcoming Cannes Film Festival*), *Wettbewerb Internationale Kurzfilmtage Oberhausen 2007*

2006 DIE LETZTE GARBE, dffb, short film

Mariejosphine Schneider

2005 (LEFT) BETWEEN US

Luc Dunberry

1992 VATERLAND

Uli Schüppel

1990 LENINGRAD, NOVEMBER

Andreas Schmidt, O. Morozov

tv selection:

2025 DIE KANZLEI: Spurwechsel (AT)

director:

Susanne Boeing

channel:

ARD/NDR

2024 BARCELONA-KRIMI: Wächter d. Stadt

Andreas Kleinert

ARD Degeto

2022/23 HELGOLAND 513

Robert Schwentke

Sky

2022 TOD DEN LEBENDEN

Tom Lass

ARD

.../2

2022	TATORT DRESDEN: Was Ihr nicht seht	Lena Stahl	MDR/ARD
2022	TATORT ODENTHAL: Lenas Tante	Tom Lass	SWR/ARD
2020	CHARITÉ 3	Ch. Hartmann	MDR/ARDDegeto
2019	DER FEIND, Zweiteiler	Nils Willbrandt	ARDDegeto
2019	DIE KANZLEI: Harte Worte	Torsten Wacker	ARD/NDR
2018	DIE NEUE ZEIT (AT: „Bauhaus“)	Lars Kraume	ZDF/arte
2018	DIE KANZLEI: Fremde Federn	Dirk Pientka	ARD/NDR
2017	SOKO HAMBURG: Mitten ins Herz	Mirko Zeuschner	ZDF
2017	AENNE BURDA, Zweiteiler	Franziska Meletzky	SWR/ARD
2017	LETZTE SPUR BERLIN: Kinderspiel	Christoph Stark	ZDF
2017	GROSSSTADTREVIER: Neuanfänge	Verena Freytag	ARD
2017	BLOCHIN: Das letzte Kapitel	Matthias Glasner	ZDF
	world premiere at Film Festival Hamburg 2018		
2017	DIE KANZLEI: Nacht und Nebel	Marcus Weiler	ARD
2016	TATORT HAMBURG: Böser Boden	Sabine Bernardi	ARD/NDR
2016	NOTRUF HAFENKANTE: Kopfgeld	Rolf Wellingerhof	ZDF
2016	SOKO LEIPZIG: Der Wert des Lebens	Jörg Mielich	ZDF
2016	DIE KANZLEI: Irrwege	Mirko Zeuschner	ARD
2016	DIE KANZLEI: Harte Zeiten	Dirk Pientka	ARD
2015	23 CASES (AT), Folge 1 – 3, 1. Staffel	Felix Herzogenrath	Sat1
2015	TATORT: Ätzend	Dror Zahavi	ARD/RBB
2014	KOMMISSARIN LUCAS: Kreuzweg	Ralf Huettner	ZDF
2014	BLOCHIN: DIE LEBENDEN UND DIE TOTEN II	Matthias Glasner	ZDF
2014	ALLES MUSS RAUS – Eine Familie rechnet ab	Dror Zahavi	ZDF
2011	SOKO WISMAR: Vatertag	Sascha Thiel	ZDF
2011	BELLA AUSTRALIA	Vivian Naefe	ZDF
2011	NACHT OHNE MORGEN	Andreas Kleinert	ARD
2010	TATORT: Der letzte Patient	Friedemann Fromm	ARD
2009	MEIN LEBEN	Dror Zahavi	arte/ARD
2007	DIE FRAU VOM CHECKPOINT CHARLIE	Miguel Alexandre	ARD
1997	AUF EIGENE GEFAHR	div.	WDR
1987	GELBE SORTE	Robert Bramkamp	ZDF

theatre selection:

2025

Schauspiel Köln:

ASCHE von Elfriede Jelinek

director: Kamila Polívková

2024

Theater Bremen

FREI – ERWACHSEN WERDEN AM ENDE DER GESCHICHTE (UA)

director: Armin Petras

.../ 3

2023

Deutsches Theater Berlin:

AUFERSTEHUNG (Lew N. Tolstoj), director: Armin Petras

2016 – 2017

Residenztheater München -

JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN (Martin Sperr), d.: Martin Kusej, role: Maria
(Übernahme der Münchner Kammerspiele)

2016 – 2017

St. Pauli Theater Hamburg -

HINTER DER FASSADE (Florian Zeller), director: Ulrich Waller, role: Isabelle

2015 – 2016

Schauspiel Stuttgart -

DIE MÖWE (Anton Tschechow), director: Martin Laberenz, role: Arkadina

2014 – 2015

Theater am Neumarkt Zürich –

DER HALS DER GIRAFFE (Judith Schalansky), director: Peter Kastenmüller

Münchner Kammerspiele -

JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN (Martin Sperr), d.: Martin Kusej, role: Maria

2013 - 2014

Schauspiel Stuttgart -

DIE MARQUISE VON O. / DRACHENBLUT, director: Armin Petras
nach den Novellen von Heinrich von Kleist und Christoph Hein

Münchner Kammerspiele -

AMERIKA von Franz Kafka
director: Julie van den Berghe

2011 - 2012

Münchner Kammerspiele -

JOHN GABRIEL BORKMAN (Henrik Ibsen), d.: Armin Petras, role: Gunhild Borkman

2006 - 2013

Maxim Gorki Theater Berlin -

BAUMEISTER SOLNESS, role: Aline Solness

BREAKING THE WAVES (Lars von Trier), role: Dodo

DER SCHIMMELREITER, role: Elke

ZORNIG GEBOREN (Darja Stocker), role: Olivia

ZWEI ARME POLNISCH SPRECHENDE RUMÄNEN (Dorota Maslowska), role: Frau

ÖDIPUS AUF CUBA, role: Helen

DER KAUFMANN VON VENEDIG, role: Antonio

DEMENTZ DEPRESSION UND REVOLUTION

director: Armin Petras

.../ 4

KINDER DER SONNE, director: Peter Kastenmüller, role: Helena
DIE GLASMENAGERIE, director: Milan Peschel, role: Amanda Wingfield
DER ZERBROCHNE KRUG, director: Jan Bosse, role: Frau Brigitte
DIE BLECHTROMMEL, director: Jan Bosse, role: Oskar/Agnes Matzerath
DADA BERLIN, director: Rainald Grebe

theatre engagements incl. names of roles:

2004 – 07 Münchner Kammerspiele
1999 – 07 Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
1996 – 99 Berliner Ensemble, Berlin
1992 – 96 Kleist-Theater, Frankfurt Oder
1991 – 92 Staatstheater Kassel, Theater in Chur
1990 – 91 Landestheater Tübingen
1989 – 90 Schauspielhaus Hamburg

Warja' in DER KIRSCHGARTEN (Tschechow), director: Lars-Ole Walburg
,C' in GIER (Sarah Kane), director: Thomas Ostermeier
,Betsie' in PARASITEN (v. Meyenburg), director: Thomas Ostermeier
,Lucile' in DANTONS TOD (Büchner), director: Thomas Ostermeier
,Frau Müller' in SUPERMARKET (Biljana Srbijanovic), director: Thomas Ostermeier
,Silke' in DAS KALTE KIND (v. Meyenburg), director: Luk Perceval
,Miranda' in DER STURM (Shakespeare), director: Stefan Suschke
,Hilde Wangel' in BAUMEISTER SOLNESS (Ibsen), director: Rudolf Koloc
,Mascha' in DIE MÖWE (Tschechow), director: Armin Petras
,Marie' in KRIEG, BÖSE III (Fritz Kater), first performance, director: Armin Petras
,Käthchen' in KÄTHCHEN VON HEILBRONN (Kleist), director: Armin Petras
,Penthesilea' in PENTHESILEA (Kleist), director: Rudolf Koloc

awards / nominations:

2020 Nominierung für den Deutschen Kurzfilmpreis für IN DEN BINSEN (Regie: Clara von Arnim) in der Kategorie „Spielfilme bis 10 Minuten Laufzeit“
2016 Hörspiel des Monats August 2016: LILA UND FRED (frei nach Friedrich Schillers „Kabale und Liebe“) – Auszeichnung der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Cristin König / Autorin und Regisseurin des Hörspiels

2000 Nominierung von Theater heute als beste Nachwuchsschauspielerin für die Rolle ,C' in GIER von Sarah Kane, Regie: Thomas Ostermeier
1994 Nominierung von Theater heute als beste Nachwuchsschauspielerin für die Rolle ,Käthchen' in KÄTHCHEN VON HEILBRONN, Regie: Armin Petras

education:

1986-90 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater Hannover