



Birte Schnöink

1984, 164 cm

colour of hair: blonde

colour of eyes: blue

languages: German,
English (fluently), French (basics)

accent: North German
(home accent)

vocal range: soprano

instruments: acoustic guitar (good),
violin (good)

sports: akrobatics, stage fencing,
soccer, horse riding, yoga

driver's licence: car (B)

residence: Hamburg

acomodation possible in: Berlin,
Bremen, Cologne

film selection:

2017 LIEBESLIED, dffb

2013 AMOUR FOU

*World premiere in Cannes in May 2014 /
competition: Un Certain Regard*

2011 LORE

2011 KOMM HINTERS LICHT, short film

2010 DIE VERLORENE ZEIT

director:

Miriam Bliese

Jessica Hausner

Cate Shortland

Judith Beuth

Anna Justice

tv selection:

2016 GROSSSTADTREVIER:

Der einsamste Wal der Welt

director:

Jan Ruzicka

channel:

ARD

theatre selection:

since 2009

member of the theatre company of Thalia Theater Hamburg -

cooperation with the following directors (selection):

Jette Steckel („Julia“ in DIE TRAGÖDIE VON ROMEO UND JULIA, „Elisabeth“ in
KASIMIR UND KAROLINE – GLAUBEN LIEBEN HOFFEN), Leander Haußmann

.../ 2

("Nina" in DIE MÖWE), Nicolas Stemann ("Recha" in NATHAN DER WEISE, "Homunkulus" u.a. in FAUST I + II, KOMMUNE DER WAHRHEIT), Luk Perceval ("Ophelia" in HAMLET), Bastian Kraft ("Mifti" in AXOLOTL ROADKILL, "Eve" in DER ZERBROCHENE KRUG, „Käthchen“ in DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN), Stefan Pucher ("Prinzessin" in ANDERSEN, "Rosinante" in DON QUIJOTE, "Hermia" in EIN SOMMERNACHTSTRAUM), Christiane Pohle ("Natascha" in DREI SCHWESTERN) und Tiit Ojasoo / Ene-Liis Semper (FUCK YOUR EGO, HANUMANS REISE NACH LOLLAND, DIE STUNDE DA WIR NICHTS VONEINANDER WUSSTEN), Friederike Harmstorf („Annika“ in KASPAR HÄUSER MEER), Leonie Böhm (NATHAN DIE WEISE), Johan Simons (DER SCHIMMELREITER), Giacomo Veronesi (#truth – EIN SOKRATISCHER ABEND)

2008 - Schaubühne Berlin

"Amalia" in DIE RÄUBER, director: Lars Eidinger

2008 - Salzburger Festspiele

"Sonja" in VERBRECHEN UND STRAFE, director: Andrea Breth

narrator for audiobooks selection:

2012 PRINZESSINNEN (Marie Darrieussecq)
Hörbuch, Hörbuch Verlag

2012 DER RISS, Hörspiel, NDR

2012 KÜSSE UNTERM TANNENBAUM
Hörbuch, Hörbuch Verlag

2012 NICHTS VON MIR SOLL DRINNEN BLEIBEN
Hörspiel, SWR 2

2009 VOILÀ, DA BIN ICH!
Hörspiel, Kaleidophon Verlag

awards / nominations selection:

2016 „Deutscher Hörspielpreis für die beste schauspielerische Leistung“ in einem Hörspiel, anlässlich der ARD Hörspieltage, für ihre Schauspielleistung in „Draußen unter freiem Himmel – Manifest 49“ von Michael Falkner (WDR-Produktion)

2015 Nominierung für den Österreichischen Filmpreis in der Kategorie „Beste Weibliche Darstellerin“ für ihre Rolle der „Henriette Vogel“ in AMOUR FOU (Regie: Jessica Hausner)

2014 Boy-Gobert-Preis der Körber-Stiftung für Nachwuchsschauspieler an Hamburger Bühnen

.../ 3

2012 Inszenierung des Jahres: FAUST I + II (Theater heute)

2010 Ensemblepreis für DIE RÄUBER beim Treffen deutschsprachiger
Schauspielschulen in Zürich

education:

2006 - 10 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

July 2017