



**Birte Schnöink**

1984, 164 cm

**colour of hair:** blonde

**colour of eyes:** blue

**languages:** German,  
English (fluently), French (basics)

**accent:** North German  
(home accent)

**vocal range:** soprano

**instruments:** acoustic guitar (good),  
violin (good)

**sports:** akrobatics, stage fencing,  
soccer, horse riding, yoga

**driver's licence:** car (B)

**residence:** Hamburg

**accomodation option:** Berlin,  
Bremen, Köln

**film selection:**

2013 AMOUR FOU, Regie: Jessica Hausner, Rolle: Henriette (HR)  
*Weltpremiere in Cannes im Mai 2014 im Wettbewerb Un Certain Regard*

2011 LORE, Regie: Cate Shortland, Rolle: die junge Brünette

2011 KOMM HINTERS LICHT, Kurzfilm, Regie: Judith Beuth, Rolle: Marlene (HR)

2010 DIE VERLORENE ZEIT, Regie: Anna Justice, Rolle: Freundin

**tv selection:**

2016 GROSSSTADTREVIER: Der einsamste Wal der Welt, ARD  
Regie: Jan Ruzicka, Rolle: Klara Wilmers

**theatre selection:**

**seit 2009**

**Ensemblemitglied am Thalia Theater Hamburg -**

Arbeit mit den Regisseuren (u.a.):

Jette Steckel („Julia“ in DIE TRAGÖDIE VON ROMEO UND JULIA, „Elisabeth“ in KASIMIR UND KAROLINE – GLAUBEN LIEBEN HOFFEN), Leander Haußmann ("Nina" in DIE MÖWE), Nicolas Stemann ("Recha" in NATHAN DER WEISE,

.../ 2

"Homunkulus" u.a. in FAUST I + II, KOMMUNE DER WAHRHEIT), Luk Perceval ("Ophelia" in HAMLET), Bastian Kraft ("Mifti" in AXOLOTL ROADKILL, "Eve" in DER ZERBROCHENE KRUG, „Käthchen“ in DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN), Stefan Pucher ("Prinzessin" in ANDERSEN, "Rosinante" in DON QUIJOTE, "Hermia" in EIN SOMMERNACHTSTRAUM), Christiane Pohle ("Natascha" in DREI SCHWESTERN) und Tiit Ojasoo / Ene-Liis Semper (FUCK YOUR EGO, HANUMANS REISE NACH LOLLAND, DIE STUNDE DA WIR NICHTS VONEINANDER WUSSTEN), Friederike Harmstorf („Annika“ in KASPAR HÄUSER MEER), Leonie Böhm (NATHAN DIE WEISE), Johan Simons (DER SCHIMMELREITER), Giacomo Veronesi (#truth – EIN SOKRATISCHER ABEND)

### **2008 - Schaubühne Berlin**

"Amalia" in DIE RÄUBER, Regie: Lars Eidinger

### **2008 - Salzburger Festspiele**

"Sonja" in VERBRECHEN UND STRAFE, Regie: Andrea Breth

### **narrator for audiobooks selection:**

2012 PRINZESSINNEN (Marie Darrieussecq)  
Hörbuch, Hörbuch Verlag

2012 DER RISS, Hörspiel, NDR

2012 KÜSSE UNTERM TANNENBAUM  
Hörbuch, Hörbuch Verlag

2012 NICHTS VON MIR SOLL DRINNEN BLEIBEN  
Hörspiel, SWR 2

2009 VOILÀ, DA BIN ICH!  
Hörspiel, Kaleidophon Verlag

### **awards / nominations selection:**

2016 „Deutscher Hörspielpreis für die beste schauspielerische Leistung“ in einem Hörspiel, anlässlich der ARD Hörspieltage, für ihre Schauspielleistung in „Draußen unter freiem Himmel – Manifest 49“ von Michael Falkner (WDR-Produktion)

2015 Nominierung für den Österreichischen Filmpreis in der Kategorie „Beste Weibliche Darstellerin“ für ihre Rolle der „Henriette Vogel“ in AMOUR FOU (Regie: Jessica Hausner)

2014 Boy-Gobert-Preis der Körber-Stiftung für Nachwuchsschauspieler an Hamburger Bühnen

.../ 3

2012 Inszenierung des Jahres: FAUST I + II (Theater heute)  
2010 Ensemblepreis für DIE RÄUBER beim Treffen deutschsprachiger  
Schauspielschulen in Zürich

**education:**

2006 - 10 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

June 2017